



Nieuwsbrief 2025-3 (november 2025)

*Geachte donateur, beste Liszt-vriend,
In deze Liszt-brief ontvangt u de meest actuele informatie over:*

1. Liszt-dag in Schiedam, zaterdag 8 november
2. Tournee door Péter Tóth in november
3. Dutch Classical Talent Tour door Alexandra Kaptein

Liszt-dag 2025 op 8 november

Via deze Nieuwsbrief willen wij u nog één keer attenderen op onze Liszt-dag op zaterdag 8 november in Schiedam met voor de eerste keer naast een middagprogramma nu ook een avondprogramma. Er zijn nog kaarten beschikbaar, dus reserveert u snel. Helaas kunnen wij tussen beide dagdelen geen catering in Westvest90 verzorgen, maar in de nabije omgeving bevinden zich vele restaurants. Reserveren is zeer aan te bevelen.

Overzicht van de Liszt-dag

- 14:30 uur** *Zaal open*
15:00 uur **Sebastiaan Oosthout, piano**
 delen uit Liszts 'Années de pèlerinage'
15.30 uur **Christo Lelie lezing, lezing:**
 'Franz Liszt als vernieuwer van de romantische orgelmuziek'
16:30 uur *Pauze*
16:45 uur **Claudine Carmen Roma, piano**
 Liszt/Busoni - Fantasie und Fuge über den Choral 'Ad nos, ad salutarem undam'
17:30 - 19: 30 *Zaal gesloten, mogelijkheid voor dineren op eigen gelegenheid*
20.15 **Valentin Magyar, piano**
 Werken van Liszt en Schubert

Entree voor leden/donateurs Liszt Kring € 20,-, niet-leden betalen € 27,-

Toegangskaarten voor donateurs Franz Liszt Kring reserveren via j.verrest@lisztkring.nl.

Vooraf betalen gewenst om vlotte inloop te bevorderen!

Kaarten voor niet-leden zijn uitsluitend online verkrijgbaar via de website westvest90.nl.

Tournee Péter Tóth

Kort na de Liszt-dag komt de Hongaars-Amerikaanse pianist Péter Tóth naar Nederland. Niet alle gegevens van de tournee, die hij hier in de derde week van november zal maken, waren bij het schrijven van het Liszt Bulletin van oktober 2025 al bekend. Hier volgen de definitieve data:

Zaterdag 15 november, aanvang 15:00 uur.

Piet Gerritszaal, Monseigneur Suyslaan 4, 6564 BV Heilig Landstichting
Toegang: € 15,- voor donateurs van de Franz Liszt Kring; niet-leden betalen € 20,-
Reserveren (aanbevolen): j.verrest@lisztkring.nl

Zondag 16 november, aanvang 10:30 uur

ZIN Hotel Vught, Boxtelseweg 58, 5261 NE Vught
Toegang (inclusief koffie/thee): € 20,-; wilt u na afloop genieten van een heerlijke lunch, dan is de prijs inclusief het concert € 40,-.
Reserveren mogelijk via Nathalie Otter, nathalie@zinvught.nl, tel. +31610084340

Zaterdag 22 november, aanvang 14:30 uur

Muzieksalon, Oude Delft 200, 2611 HH Delft
Toegang: vrije gift
Reserveren (aanbevolen): j.verrest@lisztkring.nl

Zondag 23 november, aanvang 16:00 uur

De Engelenbak – Zaltbommel, Gasthuisstraat 34, 5301 CC Zaltbommel
Toegang: € 22,- (jeugd tot 18 jaar gratis toegang)
Reserveren: Tjallen van Loon, engelenbak@gmail.com, tel. +31614255605

PROGRAMMA

- | | |
|---|----------------------|
| - Sonate in C, Hob. XVI:50 | Joseph Haydn |
| - Sonate in Es, opus 31 nr. 3 | Ludwig van Beethoven |
| - <i>Variationen über einen beliebten Wiener-Walzer</i> , opus 12 | Karl Czerny |
| pauze | |
| - <i>Funérailles</i> | Franz Liszt |
| - Een zestal late Liszt-werken | Franz Liszt |

Het bovenstaande programma, zoals volledig gepubliceerd in het Liszt Bulletin oktober 2025, klinkt alleen in de beide door de Franz Liszt Kring georganiseerde concerten op 15 en 22 november. De andere twee concerten hebben op verzoek van de organiserende instanties een gereduceerd aantal late Liszt-werken.

Dutch Classical Talent Tour door Alexandra Kaptein

Dutch Classical Talent (vroeger 'Het Vriendenkrans Concours') is als talententraject een begrip in de Nederlandse klassieke muziekwereld. Onder de eerdere laureaten bevinden zich tal van klinkende namen, zoals die van Tania Kross, Lavinia Meyer en het Van Baerle Trio. Via audities kiest een vakjury jaarlijks vier toptalenten, die zich vervolgens laten horen in maar liefst veertien gerenommeerde concertzalen.

Een van de vier jonge musici die in het seizoen 2025/26 de gelegenheid wordt geboden concertervaring op te doen en hun naam te vestigen, is de pianiste Alexandra Kaptein, sinds enkele jaren vicevoorzitter van de Franz Liszt Kring. Zij laat zich horen in een interessant *all-Liszt* programma. Geopend en besloten wordt met een Symfonisch Gedicht van Franz Liszt in de zelden gehoorde klavierbewerking van zijn leerling August Stradal. Daartussen hoort men drie meesterwerken uit Liszts rijpe jaren: de beide Legendes en de Tweede Ballade.

PROGRAMMA

Orpheus, Symphonische Dichtung (1853-54) F. Liszt/ arr. A. Stradal

Deux Légendes (1863)

F. Liszt

- *St. François d'Assise. La Prédication aux oiseaux*
- *St François de Paule marchant sur les flots*

Ballade nr. 2 (1853)

F. Liszt

Prometheus, Symphonische Dichtung (1855)

F. Liszt/ arr. A. Stradal

Alle data en locaties vindt u op bijgaande flyer. De prijzen en aanvangstijden verschillen per concert; ze zijn te achterhalen op de websites van de betreffende concerthuizen en theaters. Soms betreft het een lunchconcert, soms een avondconcert. Het programma wijkt in verband daarmee soms in geringe mate af van het bovenstaande.

Namens het bestuur,

Albert Brussee, secretaris-intern (interim)

ALEXANDRA KAPTEIN

PIANO

- 
- WO 5 NOV **CONCERTZAAL**
TILBURG
- DO 6 NOV **MUZIEKGEBOUW**
EINDHOVEN
- ZO 9 NOV **DE DOELEN**
ROTTERDAM
- WO 12 NOV **MUSIS**
ARNHEM
- DO 13 NOV **SPOT**
GRONINGEN
- ZO 23 NOV **TOONZAAL**
DEN BOSCH
- WO 26 NOV **DE VEREENIGING**
NIJMEGEN
- DO 27 NOV **TIVOLIVREDENBURG**
UTRECHT
- VR 28 NOV **MUZIEKGEBOUW
AAN 'T IJ**
AMSTERDAM
- ZO 30 NOV **WILMINKTHEATER**
ENSCHDEDE
- DO 4 DEC **PHIL**
HAARLEM
- VR 5 DEC **ORPHEUS**
APELDOORN
- ZO 7 DEC **DE HARMONIE**
LEEUWARDEN
- ZO 14 DEC **THEATER AAN
'T VRIJTHOF**
MAASTRICHT

**DUTCH
CLASSICAL
TALENT
TOUR**